

Power Blues E

Heavy

Sølvin Refvik

E7+9

T
A
B

0 3 0 | 0 2 0 0 3 0 | 0 0 2 0 0 3 0

A13

0 0 2 0 0 3 0 | 0 0 2 0 0 3 | 0 0 2 0 2 0 2

E7+9

0 0 2 0 0 0 2 | 0 0 2 0 2 0 2 0 2 | 0 0 2 0 0 0 0

B7+9

C7+9

D7+9

E7+9

2 2 2 2 2 2 2 2 | 3 3 3 3 3 5 | 0 2 0 0 2 0

E7+9

0 0 2 0 0 0 2 | 0 2 0 0 2 0 | 0 0 2 0 0 3 0

E7+9 6fr.

A13 5fr.

B7+9

C7+9

D7+9 4fr.

Melodien til *Power Blues* spilles unisont mellom bass og gitar. Spille med trøkk og tyngde i 'powertrio-stil', og la deg inspirere av gitarister som Eric Clapton (Cream), Leslie West (Mountain), Jimi Hendrix (Experience og Band Of Gypsys) og Stevie Ray Vaughan (Double Trouble).

Improviser solo med utgangspunkt i E-bluesskala (e g a #a b d). Legg merke til at låten har to ekstra takter på slutten i tillegg til det vanlige tolvtakters-bluesskjemaet.

